



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



EDITAL DE CONVOCAÇÃO RETIFICADA PARA AS PROVAS PRÁTICAS

O Prefeito do Município de Ourinhos/SP, usando de suas atribuições legais, torna público o **EDITAL DE CONVOCAÇÃO RETIFICADA PARA AS PROVAS PRÁTICAS** do Concurso Público Edital Nº 01/2019, conforme a seguir.

As provas práticas serão realizadas no dia **3 de novembro de 2019**, no **Centro Cultural Tom Jobim – Rua Treze de Maio, 300 – Vila Perino – Ourinhos/SP**, nos horários abaixo descritos:

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	ALICIA CORREIA PITANGUEIRA	456963376	12275	7h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	ARIADNE FRANCISCO DE SOUZA	40528620X	13209	7h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	ELIAN KETERIN MONTEIRO DOS SANTOS GARCIA	405444588	10162	7h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	FERNANDA APARECIDA CORNÉLIO	405445167	11016	8h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	GEISIANE LUIZ DA SILVA	595761197	11149	8h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	JOÃO CARLOS DA SILVA MELO	569534021	10523	8h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	MARIANA FROLINI STANGHERLIN CONTE	440511112	13728	9h00
PROFESSOR DE DANÇA BALLET	RICARDO ORSO	254073062	14330	9h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	AMELQUES BLANDINO DA ROSA	48779403	14379	9h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	DANIELLE CAMARGO GOMES	522776371	15402	10h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	GABRIEL LUCAS VALADÃO	56341520	11584	10h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	JEFFERSON EDUARDO CORREA LEMES	413462213	13469	10h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	JUNIO HENRIQUE DA COSTA MATEUS	455749565	14387	11h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	ROGÉRIO GONÇALVES	446568193	12298	11h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	RONALDO BORGES	456139242	12189	11h00
PROFESSOR DE DANÇA DANÇAS URBANAS	VIVIANE MUNIZ DE ANDRADE	455875480	13686	13h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	ADEVILSON DE SOUZA	476695296	13579	13h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	AMANDA CRISTINA RAIMUNDO	403403145	13446	13h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	CAMILA RIBEIRO RODRIGUES	356967980	15440	14h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	FERNANDA MARTINS DE MOURA TAVARES	418209972	11700	14h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	GIOVANI JURANDIR CONSTANTE	105918038	14158	14h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	MIRELLA CASTRO TAVARES PEREIRA	44715042X	14398	15h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	PATRICIA NUNES DE FARIA AQUINO	25346314	14555	15h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	REGINA CÉLIA GARCIA	264683936	13485	15h30
PROFESSOR DE DANÇA ESTILO LIVRE	VALFREDO INFORZATO JUNIOR	247119933	14835	16h30



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	ANA KAREN DA SILVA	432347422	14143	16h30
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	FELIPE CARDOSO DA SILVA	488056299	12986	16h30
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	JEFFERSON OLIVEIRA GONÇALVES DA SILVA	350990827	12649	17h30
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	LINCOLN DE SOUZA GONZALEZ	460732237	14945	17h30
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	RAFAELA PAES DE OLIVEIRA	407460858	14975	17h30
PROFESSOR DE DANÇA JAZZ CONTEMPORÂNEO	VANESSA GABRIELE CEZAR DE OLIVEIRA	49950558X	11067	17h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA BATERIA	DANILO SILVA MACEDO	461528599	15438	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA BATERIA	ERIC CACIOLATO BARBOSA	545611891	12031	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA BATERIA	GUILHERME FERNANDES FREITAS DE JESUS	46938475X	14940	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA BATERIA	RICARDO TELES RODRIGUES DA COSTA	477203267	10300	18h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CANTO	ELAINE PROENÇA GAVIÃO DOS SANTOS	79884537	14666	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA CANTO	KELFYSON GONCALVES KAFER	100567229	11432	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA CANTO	LUCIANA DA SILVEIRA CANIZELLA	341711184	14672	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA CANTO	MARCELA MAYRA DE JESUS SANTOS	35532460X	12717	18h30
PROFESSOR DE MÚSICA CANTO	VANESSA DE ALMEIDA MACHADO	41820603	14434	18h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORAL	GUILHERME OSIRIS HÜBNER	0789352370	15283	16h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORAL	LUCAS BERNARDES MARIN	42340779X	12319	16h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (CAVACO)	ALTINO CORREA DE TOLEDO NETO	13953414	13164	7h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (CAVACO)	LUCAS GUSTAVO FIUZA	280447127	12988	7h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (CAVACO)	RODRIGO NUNES DE LIMA	42991054X	12492	7h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (CAVACO)	WILLIANS ALEXANDRE BUOSSO DA SILVA	417683510	13477	8h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (CONTRABAIXO)	FERNANDO APARECIDO NOGUEIRA	239659703	10906	13h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	ANDRÉ GUSTAVO DA SILVA	553365022	12262	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	ANDRE LUIZ DE AGUIAR PAULINO LEITE	108234814	10339	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	CRISTHIAN REIS ANDRADE	107495290	14915	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	GABRIEL BERTUOL SANTOS	4438079	13321	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	HALLYSON CHRYSTIANO PASCHOALINO DE OLIVEIRA	338175295	12813	14h30



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	JOÃO CARLOS MACRI JUNIOR	568493217	13714	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	MARIO AUGUSTO AGUIAR MOYA	278521575	13236	11h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	MATEUS MATOS GÓES	485522093	14950	11h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (GUITARRA)	RAFAEL BAZZANELLA	479280034	13871	11h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLA CAIPIRA)	CLOVIS BARBOSA JUNIOR	21916343	14661	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLA CAIPIRA)	FERNANDO CESAR CASELATO	527447006	12894	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLA CAIPIRA)	FRANCO RANGEL DE CAMPOS ANDRADE	326691984	13917	11h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	ADRIANO DOS SANTOS BARBOSA	429907333	13677	8h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	ALEXANDRE MATAVELI	78679794	10101	8h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	CÉSAR AUGUSTO RAMOS	476088252	12480	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	EMERSON LANDE JUNIOR	578192317	10252	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	JOSÉ LUIS DE CAMPOS ALVES	140657083	12900	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	MATHEUS DE SOUZA FARIA	498983699	15431	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS DEDILHADAS (VIOLÃO)	WAGNER LUIZ CARVALHO FIGUEIRA	202263939	13867	10h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLA DE ARCO)	BRUNA SPADA	405445696	13429	14h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLINO)	CAIO NUNES FERREIRA	441865720	14271	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLINO)	CARLINE ADRIÃO PINTO	330268326	11607	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLINO)	DANIEL RODRIGUES CARVALHO	101175014	11153	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLINO)	EDUARDO AUGUSTO DE ALMEIDA SILVA	32508;1992	13464	15h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLONCELO)	FRANCIELE CRISTINA BORGES DE OLIVEIRA	410294548	14660	16h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLONCELO)	NATÁLIA CARVALHO BELLEI	45954228X	13510	16h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLONCELO)	SAMUEL CANDIDO PEREIRA	41895723X	13188	16h30
PROFESSOR DE MÚSICA CORDAS FRICCIÓNADAS (VIOLONCELO)	TULIO PADILHA PIRES	50348992X	13618	16h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA MUSICALIZAÇÃO	ANA CLÁUDIA DE MORAES SOARES FRANCISCATTI	54673485	13443	16h30
PROFESSOR DE MÚSICA MUSICALIZAÇÃO	CINTIA PIRES DE LEMOS RAMIRES FELIX	423688480	13525	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA MUSICALIZAÇÃO	LILIA DE OLIVEIRA ROSA	84935728	14680	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA MUSICALIZAÇÃO	WESLEI LEÔNIDAS DA SILVA	419547939	12808	17h30



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA PERCUSSÃO	CAIO EMÍLIO SOARES DE ALMEIDA	70770792	15398	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA PERCUSSÃO	GILLIARD CIRINEU MACHADO	341836345	11966	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA PERCUSSÃO	GUSTAVO DA SILVA BRITO	448382799	11691	17h30
PROFESSOR DE MÚSICA PERCUSSÃO	MÁRCIO EDUARDO DE CARVALHO ARAKAKI	40757685X	11199	17h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (FLAUTA)	BRENO SOUZA DE SÁ CAVALCANTI	436903386	13694	7h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (FLAUTA)	REBECA TOMAZ DA CRUZ	543814567	14634	7h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (CLARINETE)	DAVI ROCHA CAMPOS	413329744	10177	7h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (CLARINETE)	EDUARDO MARINHO BUENO	254459997	13838	8h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (CLARINETE)	FRANCANY MAIRINK FACUNDES	3658369	12804	8h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (CLARINETE)	MÁRCIA GUIRRA VIEIRA	279655460	13423	8h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (SAX)	AUGUSTO SIMÃO DA SILVA	39848260	11359	8h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (SAX)	ERIK HEIMANN PAIS	W664100C	14339	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPRO MADEIRA (SAX)	GIANCARLO BURIGO	491390269	12856	9h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMBONE)	ANDERSON BRUNO PEREIRA	602346101	13195	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMBONE)	FERNANDO HENRIQUE DE OLIVEIRA	305937522	14784	9h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMBONE)	JENNIFER VERÔNICA DOS SANTOS OLIVEIRA	44422189X	11518	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMBONE)	KETHIN IASMIN DA SILVA	459327069	11681	10h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMPETE)	ALESSANDRO RIBEIRO DE QUADROS	591597950	11968	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMPETE)	FRANCISCO CARLOS RAMOS ANTUNES	9077649193	15017	10h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TROMPETE)	ROGERIO SCHILAHTA DE MAGALHÃES	95444334	14370	11h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TUBA)	EDVANIL APARECIDO ALVES DOS SANTOS	45640689X	13438	11h00
PROFESSOR DE MÚSICA SOPROS/METAIS (TUBA)	LUCIANO VAZ VIEIRA	304935220	13418	11h00

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (ACORDEOM)	ADEMIR JOSÉ CACIOLATO JÚNIOR	21165834	14211	11h00



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (ACORDEOM)	JEAN CARLOS DE FREITAS	543541903	12158	13h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	ALINE SAYURI ANDRADE TINA	359523006	11986	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	CLÁUDIA FONSECA LEME DOS SANTOS	126551223	13328	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	CLAUDIO MIGUEL TICONA	G240276F	10921	13h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	DANIEL ANGELO BARBOSA VIEIRA	7117737531	15023	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	GEYR JORGE DRUMOND	581331060	15071	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	JULIANA GALDINO VITA	435104330	13835	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	JULIANO BRITO KERBER	1879010	14020	14h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO ERUDITO)	KALINCA ALISSIA DE SOUZA SILVA ALMEIDA HÜBNER	0679416307	15282	15h30

Cargo	NOME DO CANDIDATO	RG	INSC	HORÁRIO
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO POPULAR)	EVERTON DANILO DA SILVA	456876637	14163	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO POPULAR)	MARIO NELLI	3440087	13280	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO POPULAR)	MATEUS CANATO FELIPE	423687219	14084	15h30
PROFESSOR DE MÚSICA TECLAS (PIANO POPULAR)	THIAGO DOS SANTOS PEREIRA	433678719	13044	16h30

Para a realização da **Prova Prática**, o candidato deverá comparecer ao local designado para a prova com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, munido de documento oficial de identidade original.

O candidato que não apresentar o documento oficial de identidade original ficará impedido de realizar a prova prática e será excluído do Concurso Público.

Para o cargo de Professor de Música – Canto, a oficina didática sobre vozes ou técnicas de canto deverá ser apresentada, no mínimo de 5 (cinco) minutos e máximo de 10 (dez) minutos.

Para a realização da **Prova Prática** para os cargos de Professor de Música (todos) não será permitido o uso de **playback** e/ou utilização de músicas autorais dos candidatos.

Para os cargos de Professor de Música - Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo), Professor de Música - Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo), Professor de Música - Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom), Professor de Música - Sopros/metais (trompete, trombone, tuba), Professor de Música - Sopro madeira (sax, flauta, clarinete) e Professor de Música - Bateria/Percussão no campo "Atividade 1" da tabela do subitem 10.13.2, no Capítulo 10 do Edital de Abertura, onde se lê "mínimo de 5 (cinco) minutos", leia-se "mínimo de 3 (três) minutos".

Para os cargos de Professor de Música - Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo), Professor de Música - Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo), Professor de Música - Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom), Professor de Música - Sopros/metais (trompete, trombone, tuba), Professor de Música - Sopro madeira (sax, flauta, clarinete), Professor de Música - Bateria/Percussão, Professor de Música – Musicalização, no campo "Descrição (da Atividade 1)" da tabela do subitem 10.13.2, no Capítulo 10 do Edital de Abertura, onde se lê "livre escolha", leia-se "livre escolha, desde que popular ou erudita".

Dessa forma, leia-se como segue e não como constou o item 10.13.2 do Edital de Abertura:

10.13.2. Para os candidatos aos cargos de Professor de Música - Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo), Professor de Música - Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo), Professor de Música - Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom), Professor de Música - Sopros/metais (trompete, trombone, tuba), Professor de Música - Sopro madeira (sax, flauta, clarinete), Professor de Música - Bateria/Percussão, Professor de Música – Canto, Professor de Música – Musicalização e Professor de Música – Coral:

Cargo	Atividade	Descrição	Pontuação
Professor de Música - Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo)	1 - Apresentar obra do repertório de Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo, conforme a opção da	Executar 1 (uma) obra do repertório para Cordas dedilhadas (violão, guitarra, cavaco, viola caipira, contrabaixo, conforme a opção da	0 a 50 pontos



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	Atividade	Descrição	Pontuação
	inscrição), no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	inscrição), de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: O instrumento musical a ser utilizado na prova prática deverá ser levado pelo candidato, sendo disponibilizado pelo Município de Ourinhos o cubo amplificador para guitarra e contrabaixo.</u>	
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo)	1 - Apresentar obra do repertório de Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo, conforme a opção da inscrição), no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	Executar 1 (uma) obra do repertório para Cordas friccionadas (violino, viola de arco, violoncelo, conforme a opção da inscrição), de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: O instrumento musical a ser utilizado na prova prática deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom)	1 - Apresentar obra do repertório de Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom, conforme a opção da inscrição), no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	Executar 1 (uma) obra do repertório para Teclas (piano erudito, piano popular, acordeom, conforme a opção da inscrição), de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro (exceto no caso do piano erudito). O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: Em caso de utilização de piano (erudito ou popular) na prova prática, este será disponibilizada pelo Município de Ourinhos- Fritz Dobbert 1/2 cauda C188. Em caso de utilização de acordeom, o instrumento deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	Atividade	Descrição	Pontuação
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Sopros/metais (trompete, trombone, tuba)	1 - Apresentar obra do repertório de Sopros/metais (trompete, trombone, tuba, conforme a opção da inscrição), no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	Executar 1 (uma) obra do repertório para Sopros/metais (trompete, trombone, tuba, conforme a opção da inscrição), de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: O instrumento musical a ser utilizado na prova prática deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Sopro madeira (sax, flauta, clarinete)	1 - Apresentar obra do repertório de Sopro madeira (sax, flauta, clarinete, conforme a opção da inscrição), no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	Executar 1 (uma) obra do repertório para Sopro madeira (sax, flauta, clarinete, conforme a opção da inscrição), de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: O instrumento musical a ser utilizado na prova prática deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Bateria/Percussão	1 - Apresentar obra do repertório de Bateria/Percussão, conforme a opção da inscrição, no mínimo 3 (três) e no máximo 10 (dez) minutos. Outras ocorrências que a Banca Examinadora poderá acrescentar.	Executar 1 (uma) obra do repertório para Bateria/Percussão, conforme a opção da inscrição, de livre escolha, desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: Em caso de utilização de bateria na prova prática, esta será disponibilizada pelo Município de Ourinhos - Pearl Export Series. Em caso de utilização de outro instrumento de percussão, o</u>	0 a 50 pontos



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	Atividade	Descrição	Pontuação
		<u>instrumento poderá ser levado pelo candidato, sabendo-se que para a prova prática de percussão o Município disponibilizará somente os seguintes instrumentos: Cajon, Conga, Pandeiro, Triângulo e Zabumba.</u>	
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Musicalização	1 - Apresentar uma aula teste de musicalização infantil no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) minutos.	Executar 1 (uma) obra do repertório para utilização em uma aula de musicalização (com demonstração de habilidade em algum instrumento musical), de livre escolha desde que popular ou erudita , de compositor brasileiro. O candidato deverá levar a respectiva partitura, em 2 (duas) vias, das quais, uma será entregue a Banca Examinadora. <u>Obs.: O instrumento musical a ser utilizado na prova prática deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos
Professor de Música - Canto	1 - Apresentar oficina didática sobre vozes ou técnicas de canto no mínimo de 5 (cinco) minutos e máximo de 10 (dez) minutos ; executar um solo à capela ou com acompanhamento de instrumento.	Apresentação de uma oficina didática de livre escolha do candidato, sobre vozes ou técnicas de canto. Ao final, deverá ser executado um solo (à capela ou com acompanhamento de instrumento de sua escolha), de no mínimo 2 (dois) minutos e no máximo, 3 (três) minutos. <u>Obs.: No caso de utilização de instrumento musical na prova prática, este deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	



MUNICÍPIO DE OURINHOS/SP
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2019



Cargo	Atividade	Descrição	Pontuação
Professor de Música - Coral	1 - Apresentar oficina didática sobre vozes ou técnicas de canto ou regência de coral no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) minutos; executar um solo à capela ou com acompanhamento de instrumento.	Apresentação de uma oficina didática de livre escolha do candidato, sobre vozes ou técnicas de canto ou regência de coral. Após, deverá ser executado um solo (à capela ou com acompanhamento de instrumento de sua escolha), de no mínimo 2 (dois) minutos e no máximo, 3 (três) minutos. <u>Obs.: No caso de utilização de instrumento musical na prova prática, este deverá ser levado pelo candidato.</u>	0 a 50 pontos
	2 - Leitura a primeira vista de obra indicada pelos membros da Banca Examinadora, no momento da prova prática.	---	0 a 50 pontos

Ourinhos, 29 de outubro de 2019.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE OURINHOS/ SP
Lucas Pocay Alves da Silva - Prefeito